

Αγνή Καλογερά



Η Αγνή Καλογερά του Κωνσταντίνου και της Μαρίας και γεννήθηκε στις 20 Απριλίου του 1966 στο Κοιλούζι του Κονγκό, όμως μεγάλωσε και ζει στη Σάμο. Είναι παντρεμένη με τον Χρίστο Καραθανάση και έχει ένα παιδί, τον Δημήτρη.

Τελείωσε το 1ο Γυμνάσιο Σάμου και το 1990 αποφοίτησε από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης από την Σχολή Γεωτεχνικών Επιστημών ως Γεωπόνος. Από το 1991 μέχρι και το 2012 διατηρεί κατάστημα γεωργικών ειδών ασκώντας το επάγγελμα του γεωπόνου.

Η ενασχόλησή της με τα κοινά ξεκινά το 1979 όπου οργανώθηκε στην ΚΝΕ και αργότερα στο ΚΚΕ. Μέχρι το 1990 ήταν μέλος του ΚΚΕ και του Ενιαίου Συνασπισμού.

Το 1996 μετά την επίθεση του ΝΑΤΟ-ΕΕ στην Γιουγκοσλαβία και την έκδοση του Οτσαλάν στην Τουρκία ξανά δραστηριοποιήθηκε οργανωμένα μέσα από το ΔΗΚΚΙ του οποίου ήταν υποψήφια βουλευτής το 2000 και το 2004. Η ανάγκη για να φτιαχτεί ένα ευρύτερο και ενωτικό μέτωπο όλων των δυνάμεων της αριστεράς την έφερε στις γραμμές του ΣΥΡΙΖΑ.

Το 2012 εξελέγει βουλευτής του Νομού Σάμου με το ψηφοδέλτιο του ΣΥΡΙΖΑ στις εθνικές εκλογές. Στην Βουλή των Ελλήνων την κοινοβουλευτική περίοδο από τον Ιούνιο του 2012 μέχρι σήμερα είναι μέλος της Διαρκούς Επιτροπής Άμυνας & Εξωτερικών Υποθέσεων και της Εδικής Διαρκούς Επιτροπής Εξοηλιστικών Προγραμμάτων και Συμβάσεων.

Επίσης συμμετέχει στις ΕΕΚΕ (Επιτροπή Ελέγχου Κοινοβουλευτικού Έργου) του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας, του Υπουργείου Ναυτιλίας και Αιγαίου και του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων υπεύθυνη για θέματα αθιείας .

Με εκτίμηση

Αγνή Καλογερά

Δημήτρης Α. Σεβαστάκης



Ο Δημήτρης Α. Σεβαστάκης γεννήθηκε το 1960 στο Καρλόβασι της Σάμου όπου και μεγάλωσε. Οι γονείς του, Αλέξης και Καίτη Σεβαστάκη, τόσο με τις πολιτικές όσο και τις ηθικές τους επιλογές, του κληροδότησαν μια ισχυρή σχέση με τη αριστερά και την σκέψη. Από το 1974 μέχρι και σήμερα, σχετίστηκε οργανωμένα ή συνεργατικά, πάντα όμως ανοικτά και πολυπλευρα, με τις δυνάμεις της αριστεράς. Τον απασχολούν προβλήματα παραγωγικής συγκρότησης, κράτους και εργασιακής κουλτούρας.

Σπούδασε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας και από τα μέσα της δεκαετίας του '80 ξεκίνησε την εκθεσιακή και καλλιτεχνική του δραστηριότητα, με πολλές ατομικές εκθέσεις σε μουσεία και χώρους τέχνης (Μουσείο Μπενάκη, William James, Αίθουσα Αθηνών κλπ).

Αρθρογραφεί συστηματικά με κείμενα πολιτικής κριτικής και ανάλυσης, στην εφημερίδα Αυγή και συχνά σε άλλες αθηναϊκές εφημερίδες (Ελευθεροτυπία, Έθνος, Βήμα, Καθημερινή, Δρόμος της Αριστεράς κ.α.). Τα κείμενά του, συχνά, αναδημοσιεύονται και σχολιάζονται ευρύτατα. Θεωρητικές εργασίες του για προβλήματα τέχνης, πολιτισμού και κουλτούρας, αναπτύσσονται σε συνέδρια και δημοσιεύονται σε συλλογικούς τόμους.

Είναι Αν. Καθηγητής στην Σχολή Αρχιτεκτόνων του ΕΜΠ όπου διδάσκει από το 2000 τόσο στο προπτυχιακό όσο και στο μεταπτυχιακό επίπεδο. Με την σύντροφό του θεατρολόγο Ελευθερία Ράπτου έχουν μια κόρη, τη Στέλλα. Από το Νοέμβρη του 2014, είναι συντονιστής του Τμήματος Πολιτισμού του ΣΥΡΙΖΑ.

Ξενοφών Κόχυλας



Ο Ξενοφών Κόχυλας είναι χειρουργός Ω.Ρ.Λ. Σπούδασε στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και μετακινείστηκε στην Αγγλία(Πανεπιστήμιο Newcastle Upon Tyne).

Σήμερα είναι διευθυντής της Ω.Ρ.Λ. Κλινικής Καρρά.

Συμμετείχε στις αντιδικτατορικές φοιτητικές κινητοποιήσεις στην Ελλάδα την Ιταλία κατά τη διάρκεια των σπουδών του.

Υπήρξε Δημοτικός Σύμβουλος στους Δήμους Ραχών και Ικαρίας συνεργαζόμενος με την Λαϊκή Συσπείρωση.

Ως Πρόεδρος του Συλλόγου Ραχιωτών Αθήνας ανέπτυξε έντονη δράση για ανάδειξη των προβλημάτων της Ικαρίας.

Είναι ο εμπνευστής της ετήσιας εκδήλωσης που γίνεται κάθε Αύγουστο στο Μοναστήρι του Μουντέ προς τιμή των νεκρών πολιτικών εξοριστών.

Η ΕΛΠΙΔΑ ΕΡΧΕΤΑΙ

Η ΕΛΛΑΔΑ ΠΡΟΧΩΡΑΕΙ • Η ΕΥΡΩΠΗ ΑΛΛΑΖΕΙ

