

ΣΙΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Δεν είναι αισιόδοξη, ούτε εθετοτυφλή. Πιστεύει ότι η υπερ-δραματοποίηση των συνθηκών, δεν μας επιτρέπει να σκεφτούμε τη θετική διεξόδο, την παραγωγική πολιτική αντίδραση. Η πρώην αναπληρώτρια υπουργός Εξωτερικών έδωσε πολύ ενδιαφέρουσες απαντήσεις στα ερωτήματα της «Γ».

ΝΑ ΑΝΤΙΣΤΑΘΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΑΠΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ

Συνέντευξη στον ΚΑΝ. ΜΑΓΝΗ

! Ο πρωθυπουργός λέει ότι η Ελλάδα βρέθηκε και πάλι «στη σωστή πλευρά της ιστορίας». Αν είχαμε κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ θα βρισκόμαστε σε σωστότερη πλευρά;

Το ερώτημα αυτό έχει ήδη απαντηθεί. Η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ πρωταγωνίστησε σε μια ενεργητική εξωτερική πολιτική που από τη μία επέλυσε οριστικά χρόνια ζητήματα -όπως με τη συμφωνία των Πρεσπών- και από την άλλη αναβάθμισε το διεθνή ρόλο της χώρας μας σε μια εξαιρετικά δύσκολη και εύθραυστη συγκυρία. Η κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας ξεκίνησε με μια λανθασμένη αφετηρία: ότι η Τουρκία περιθωριοποιείται και κατά συνέπεια εμείς οφείλουμε να κρατάμε χαμηλό προφίλ και να αφήνουμε τον χρόνο να περνάει. Δυστυχώς έπεσε έξω. Η χώρα μας αποσύρθηκε από το διεθνές προσκήνιο, η Τουρκία ενίσχυσε τις αναθεωρητικές της τάσεις, και η Ελλάδα πλέον αποσιώχθηκε από κρίσιμες περιφερειακές και παγκόσμιες διασκέψεις. Η σπασμοειδική κίνηση του πρωθυπουργού να στείλει όπλα στην Ουκρανία είναι μια απέλπιδα προσπάθεια να δείξει πυγμή. Αλλά είναι μια λάθος κίνηση (δεν ξετάζω καν τη μηδαμινή της σημασία στην ίδια την έκβαση του πολέμου), τη λάθος στιγμή.

! Πλείστοι αναλυτές συμπιέζουν στην ιδέα ότι το ΝΑΤΟ προκάλεσε τον Πούτιν, επεκτεινόμενο στο υπογάστριό του. Αν το ΝΑΤΟ «καθόταν στα αυγά του», ο Πούτιν θα έμεινε αμέριμνος και φιλόσοφος στα όρια της Ρωσίας;

Θεωρώ ότι οι αναλύσεις μας οφείλουν να εκκινούν από τον μείζον γεγονός που έχουμε μπροστά μας: και αυτό το γεγονός είναι η απαραίτητη παραβίαση του διεθνούς δικαίου με την εισβολή της Ρωσίας στην Ουκρανία. Σε κάθε πόλεμο υπάρχουν προφανώς αίτια και αφορμές. Αλλά αυτό δεν πρέπει να μας οδηγήσει στο να δικαιολογήσουμε, με οποιοδήποτε τρόπο, τον πόλεμο. Από εκεί και πέρα, ο ανταγωνισμός μεταξύ των μεγάλων δυνάμεων δεν είναι μια υπόθεση ανάμεσα στο «προκαλώ» και στο «κάθωμαι στα αυγά μου». Είναι ένας ανταγωνισμός που διαπλέκεται με συσχετισμούς, στρατηγικές επιδιώξεις και εν τέλει μια σύλληψη του κόσμου μέσα από την ύπαρξη σφαιρών επιρροής. Σε αυτή τη σύλληψη του

κόσμου το ΝΑΤΟ, οι ΗΠΑ, η Ρωσία, αλλά και η ΕΕ συρρέουν πίσω από τους σχεδιασμούς των ΗΠΑ, έχουν μεγάλο μερίδιο ευθύνης. Κατά συνέπεια, η συνεπής στάση σήμερα είναι μία: καταδίκη του πολέμου και των ιμπεριαλιστικών ανταγωνισμών.

! Ακόμει τη φράση «ο κόσμος δεν θα είναι πλέον ίδιος, μετά τον πόλεμο της Ουκρανίας». Τι σημαίνει αυτό για σας, αν το συμμερίζετε;

Το ίδιο είχαμε πει, και ισχύει, και για την πανδημία. Αν το σκεφτεί κανείς, ο 21ος αιώνας είναι μέχρι στιγμής μια διαδοχή από κρίσεις και προκλήσεις που έχουν αλλάξει τον τρόπο που ζούμε και σκεφτόμαστε. Πρέπει να αντισταθούμε -όσο και αν είναι δύσκολο- στον πεσιμισμό. Μέσα από τις κρίσεις αυτές, η κοινωνία προχωράει και συλλαμβάνει την ανάγκη της ριζικής αλλαγής, του μοντέλου εκείνου που μας οδήγησε εδώ. Δείτε την πανδημία. Είναι μια δύσκολη δοκιμασία που υπογράμμισε την αξία των δημόσιων πολιτικών, την προτεραιότητα των εθνικών συστημάτων υγείας, την ανάγκη υπέρβασης του δόγματός της ασφυκτικής λιτότητας προκειμένου να μείνει όρθια η κοινωνία. Δική μας δουλειά είναι να υποδεικνύουμε την αλλαγή που συντελείται, αλλά κυρίως να ενισχύουμε τη δυνατότητα της θετικής διεξόδου. Ο πόλεμος το θέτει με έναν απόλυτο τρόπο: ή θα κερδίσει ο θάνατος ή θα κερδίσει ένα νέο σύστημα ειρήνης και συνύπαρξης.

! Εγκωμιάζουμε την ΕΕ επειδή επιτέλους σήκω-

Ο 21ος ΑΙΩΝΑΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕΧΡΙ ΣΤΙΓΜΗΣ ΜΙΑ ΔΙΑΔΟΧΗ ΑΠΟ ΚΡΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΑΛΛΑΞΕΙ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΠΟΥ ΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΣΚΕΦΟΜΑΣΤΕ

Η ΕΛΛΑΔΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΠΑΝΕΡΧΕΤΑΙ, ΔΙΑ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ, ΣΕ ΑΝΑΧΡΟΝΙΣΤΙΚΑ, ΨΥΧΡΟΠΟΛΕΜΙΚΑ, ΣΧΗΜΑΤΑ ΠΕΡΙ «ΠΡΟΚΕΧΩΡΗΜΕΝΟΥ ΦΥΛΑΚΙΟΥ ΤΗΣ ΔΥΣΗΣ» ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΤΟΥ «ΕΙΜΑΣΤΕ Η ΔΥΣΗ». ΟΦΕΙΛΕΙ ΝΑ ΔΕΙ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ

σε αναστάση με γρήγορα ανακλαστικά. Σας ικανοποιεί η αντίδρασή της;

Το ζητούμενο για την ΕΕ είναι η μετάβαση από το πεδίο των συμβολισμών και των ρητορικών διακηρύξεων, στην ουσία. Η ΕΕ σήμερα πλήττεται από τον πόλεμο -σε πολλές διαστάσεις- και αυτή η συνειδητοποίηση πρέπει να οδηγεί σε μια νέα πολιτική που εκτείνεται από τον ενεργειακό σχεδιασμό και την αυτονομία

ΣΕ ΚΑΘΕ ΠΟΛΕΜΟ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΡΟΦΑΝΩΣ ΑΙΤΙΑ ΚΑΙ ΑΦΟΡΜΕΣ. ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΗΣΕΙ ΣΤΟ ΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΣΟΥΜΕ ΜΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΤΡΟΠΟ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ

άμυνας και ασφάλειας έως την αντιμετώπιση του προσφυγικού ζητήματος. Είμαστε ακόμα εν μέσω της κρίσης, και αυτό που ήδη διαγράφεται ως μεγάλη πρόκληση για τον ευρωπαϊκό κόσμο είναι η πολιτική εμπάθυνση της ΕΕ και ο σχεδιασμός μιας στρατηγικής εξωτερικής και αμυντικής πολιτικής. Την ίδια στιγμή, ήδη από την πανδημία φαίνεται ότι υπάρχουν περιθώρια για προσδεδειγμένες συγκλίσεις και τη μείωσή τους από παλαιότερες εμμονές τις οποίες, για παράδειγμα, έχει πληρώσει η χώρα μας. Μια δυναμική ελληνική κυβέρνηση θα έπρεπε να πρωταγωνιστεί σε αυτή τη μετατόπιση. Η δική μας, προς το παρόν, παραμένει θεατής.

! Παιδιάστικη ερώτηση, αλλά η απάντηση είναι αναγκαία για τον μέσο πολίτη: Ποιοι είναι σήμερα οι «καλοί» στον πλανήτη;

Αυτοί που έχουν το θάρρος να αντιστέκονται! Είναι εύκολο να καταδικάζεις τον πόλεμο όταν



Η ακαήθ βουλευτής βλέπει μεταβολές εκ βάθρων και προτείνει να απαλλαγούμε από αναχρονιστικά στερεότυπα και να δούμε την εικόνα με καθαρή ματιά

είσαι μακριά. Σκεφτείτε τι θάρρος και ηθικό σθένος προϋποθέτει η γενναία καταδίκη του πολέμου από Ρώσους πολίτες, διανοούμενους και καλλιτέχνες. Για αυτό είναι ανόητη και λανθασμένη η απόφαση του υπουργείου Πολιτισμού για μπλοκάρισμα στους ρωσικούς καλλιτεχνικούς και πολιτιστικούς οργανισμούς. Η δική μας δουλειά είναι να ενισχύουμε και να πολλαπλασιάζουμε τις φωνές των ανθρώπων που αντιστέκονται, να στηρίζουμε έμπρακτα τα θύματα του πολέμου, να φροντίζουμε για τα παιδιά και τους νέους που βλέπουν τη ζωή τους να διαλύεται. Να στηρίζουμε έμπρακτα όλα τα θύματα από όλους τους πολέμους -όχι στην αντίληψη καλοί και κακοί πρόσφυγες, λευκοί και μελαψοί. Μόνο έτσι, σε κάθε χώρα θα αναδειχθούν οι «καλοί» στον πλανήτη.

! Τι πάει να κάνει ο Ερντογάν; Να είμαστε πλέον ψυχικοί όσο διαρκεί η έξαρση στο Ουκρανικό; Ο Ερντογάν εκμεταλλεύεται την αναβαθμισμένη θέση της Τουρκίας και αυτό θα έπρεπε να μας ανησυχούσε εδώ και καιρό. Η Τουρκία επιδιώκει -και κατορθώνει μέχρι στιγ-

μής- να «παίξει» το ρόλο του επιπλέον ωφέλιμου για όλες τις πλευρές. Εκεί πληρώνουμε, δυστυχώς, τις εσφαλμένες εκτιμήσεις της κυβέρνησης και την ανάγκη της να παρουσιάζει εικονικές «επιτυχίες» σε όλα τα μέτωπα. Δεν μπορούμε να είμαστε ήσυχoi όσο υπάρχει πόλεμος. Η Ουκρανία δεν είναι μακριά μας και οι επιπτώσεις στην ακρίβεια συνιστούν μια οδυνηρή επιβεβαίωση αυτού. Η ενεργειακή κρίση είναι μία από τις αιτίες αλλά και μια από τις μεγαλύτερες συνέπειες του πολέμου. Σε αυτό τον τομέα η Τουρκία επιδιώκει να παίξει βαρύνοντα ρόλο. Κατά συνέπεια, ούτε ψευδοισθίσεις, ούτε εφησυχασμός. Η Ελλάδα δεν μπορεί να επανέρχεται, δια του πρωθυπουργού, σε αναχρονιστικά, ψυχροπολεμικά, σχήματα περί «προκεχωρημένου φυλάκιου της Δύσης» και περί του «είμαστε η Δύση». Οφείλει να δει όλη την εικόνα, και στο πλαίσιο αυτής της εικόνας ο ρόλος της χώρας μπορεί και οφείλει να γίνει ιδιαίτερα σημαντικός, με πολυδιάστατη εξωτερική πολιτική και πρωταγωνιστικό ρόλο εντός της ΕΕ, κυρίως σε ό,τι αφορά τη Νοτιοανατολική Μεσόγειο.

Γ' Παγκόσμιος: Υπερβολές

! Μας απειλεί Γ' Παγκόσμιος; Η μήπως έχει ήδη αρχίσει;

Ψυχραίμια. Βρισκόμαστε σε μία εποχή πολλαπλών μεταβολών και βιαιών ρήξεων. Αυτό δεν πρέπει να μας οδηγεί σε μια αναζήτηση του εντυπωσιακού που με τη σειρά του οδηγεί στην παράλυση, και τους ανθρώπους στην παραιτήση. Στο χέρι μας είναι να αναστρέψουμε τη φορά των πραγμάτων και να διεκδικήσουμε μια καθημερινότητα με ασφάλεια και αυτοπεποίθηση. Αυτή τη στιγμή η ελληνική κοινωνία βλέπει το εισόδημά της να εξουλώνεται και την ίδια στιγμή εύλογα φοβάται για το μέλλον. Ο ΣΥΡΙΖΑ-Προοδευτική Συμμαχία μας καλεί να φοβόμαστε τον φόβο -όχι ρητορικά, αλλά με δράση. Δράση για να καταγγείλουμε τον πόλεμο, δράση για να σταματήσει η ακρίβεια, δράση για την πολιτική αλλαγή που χρειάζεται η χώρα μας.

