



Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς την κα Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων

Θέμα : «ΔΙΟΡΙΣΜΟΙ ΤΕ16 ΜΟΥΣΙΚΗΣ»

Οι Βουλευτριες και οι Βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ – Προοδευτική Συμμαχία, καταθέτουν αναφορά το, από 18-05-2022, υπόμνημα του Συλλόγου Αποφοίτων Ωδείων (ΣΑΩΤΕ) με το οποίο απόφοιτοι των Ελληνικών Ωδείων (ΤΕ16) που επί χρόνια υπηρετούν στα Μουσικά Σχολεία της χώρας ζητούν να ληφθεί επί της ουσίας υπόψη στους πίνακες διορισμών αλλά και στους πίνακες αναπληρωτών η μεγάλη προϋπηρεσία τους, με δεδομένο ότι κάποιοι από αυτούς δουλεύουν στη δημόσια εκπαίδευση σχεδόν 12 χρόνια.

Επισυνάπτεται το σχετικό υπόμνημα.

Παρακαλούμε για την εξέταση του υπομνήματος και για την ενημέρωσή μας σχετικά με τις ενέργειες τις οποίες θα προβείτε.

Αθήνα, 20/7/2022

Οι καταθέσουσες/ τωντες Βουλευτριες/λευτές

**Χρηστίδου Ραλλία
Αλεξιάδης Τρύφων
Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)
Αραχωβίτης Σταύρος
Αυγέρη Θεοδώρα (Δώρα)
Αυλωνίτης Αλέξανδρος – Χρήστος
Βαγενά Άννα
Βαρδάκης Σωκράτης
Βαρεμένος Γεώργιος
Βέττα Καλλιόπη**

Γκιόλας Ιωάννης
Ελευθεριάδου Σουλτάνα (Τάνια)
Ηγουμενίδης Νικόλαος
Θραψανιώτης Εμμανουήλ
Κασιμάτη Ειρήνη (Νίνα)
Καφαντάρη Χαρά
Μάλαμα Κυριακή
Μάρκου Κωνσταντίνος
Μπάρκας Κωνσταντίνος
Μουζάλας Ιωάννης
Μπουρνούς Ιωάννης
Μωραΐτης Αθανάσιος (Θάνος)
Ξανθόπουλος Θεόφιλος
Ξενογιαννακοπούλου Μαριλίζα
Παπαδόπουλος Αθανάσιος (Σάκης)
Παπαηλιού Γεώργιος
Πούλου Παναγιού (Γιώτα)
Ραγκούσης Ιωάννης
Σαντορινιός Νεκτάριος
Σκουρλέτης Παναγιώτης (Πάνος)
Σκούφα Ελισσάβητ (Μπέττυ)
Συρμαλένιος Νικόλαος
Τριανταφυλλίδης Αλέξανδρος
Φάμελλος Σωκράτης
Φωτίου Θεανώ
Χατζηγιαννάκης Μιλτιάδης
Ψυχογιός Γεώργιος



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΩΔΕΙΩΝ

Καθηγητών Μουσικής Κλάδου Τ.Ε. 16

Αρ. Διάταξης 6/28-03-2019

e-mail : sylogosapofoitonodeion@gmail.com

Βέροια, 18-05-2022

ΠΡΟΣ: Υπουργό Παιδείας κ. Νίκη Κεραμέως
Υφυπουργό Παιδείας κ. Ζέττα Μακρή
Υπουργό Εσωτερικών κ. Μάκη Βορίδη
Υπουργό Οικονομικών κ. Χρήστο Σταϊκούρα

ΚΟΙΝ.: 1. Γ.Γ. Α/θμιας Β/θμιας Εκπ/σης & Ειδικής Αγωγής
& Εκπ/σης κ. Αλέξανδρο Κόπτη
2. Δ/ση Διορισμών & Προσλήψεων Εκπ/κού
Προσωπικού Α/θμιας & Β/θμιας Εκπ/σης- Τμήμα Β'
κ. Αθανασοπούλου Βενέττα Ευσταθία
3. ΟΛΜΕ
4. Πανελλήνια Ένωση Γονέων Μουσικών &
Καλλιτεχνικών Σχολείων
5. Μουσικά Σχολεία
6. Ηλεκτρονικά Μέσα Ενημέρωσης

ΘΕΜΑ: «ΔΙΟΡΙΣΜΟΙ ΤΕ16 ΜΟΥΣΙΚΗΣ»

Σε συνέχεια της προηγούμενης επιστολής μας την 28^η/02/2022 με θέμα τους διορισμούς των εκπαιδευτικών μουσικής ΤΕ16 στα Μουσικά Σχολεία, θα θέλαμε να επισημάνουμε την ανάγκη συμπερίληψης του κλάδου μας στην επικείμενη κατανομή θέσεων για μόνιμο διορισμό σε Μουσικά Σχολεία.

Μετά τον διορισμό και των τελευταίων μουσικών (ΤΕ16) στα Μουσικά Σχολεία την 21^η Δεκεμβρίου 2021, τα κενά παραμένουν αρκετά βάσει των προσλήψεων αναπληρωτών που είτε ακολούθησαν, είτε προηγήθηκαν αυτών των διορισμών.

Πριν τους διορισμούς εκπαιδευτικών μουσικής στα Μουσικά Σχολεία τα κενά ανέρχονταν, κατά προσέγγιση, σε 1200. Με την κάλυψη των 537 κενών με μόνιμους διορισμούς και την πρόσληψη 384 αναπληρωτών διαφόρων ειδικοτήσεων, ορθώς αντιλαμβανόμαστε εκατέρωθεν ότι η ανάγκη για μόνιμους διορισμούς συνεχίζει να υφίσταται.

Καθώς γνωρίζετε την αδικία που υφίσταται ο κλάδος ΤΕ16 Μουσικής όπως επίσης και ότι το άνοιγμα των πινάκων θα αποβεί μοιραίο για τους συναδέλφους μας οι οποίοι έμειναν εκτός διορισμού βάσει της προκήρυξης 1ΓΤ/2020, ενδεικτικά αναφέρουμε ότι στην ειδίκευση Τρομπέτα, δεν δόθηκε καμία θέση μόνιμου διορισμού στον κλάδο ΤΕ16, τη στιγμή που έχει εξαντληθεί ο αντίστοιχος πίνακας του κλάδου ΠΕ79 με τον διορισμό δέκα(10) εκπαιδευτικών και έχουν προσληφθεί επτά (7) αναπληρωτές εκπαιδευτικοί ΤΕ16. Στην ειδίκευση Βιολί κλασικό έχουν διοριστεί σαράντα τέσσερις (44) εκπαιδευτικοί εκ των οποίων οι τρεις (3) ανήκουν στον κλάδο ΤΕ16 και έχουν προσληφθεί είκοσι τέσσερις (24) αναπληρωτές ΤΕ16. Στην ειδίκευση Φλάουτο πραγματοποιήθηκαν είκοσι (20) μόνιμοι διορισμοί, εκ των οποίων η μία (1) θέση δόθηκε σε συνάδελφο ΤΕ16 της αντίστοιχης ειδικότητας και προσελήφθησαν δεκαπέντε (15) αναπληρωτές ΤΕ16. Στην ειδίκευση Βιολοντσέλο έγιναν δέκα (10) μόνιμοι διορισμοί και προσελήφθησαν έντεκα (11) αναπληρωτές εκ των οποίων οι έξι (6) ανήκουν στον κλάδο ΤΕ16. Στην ειδίκευση Κιθάρα κλασική, οι τριάντα πέντε (35) προσλήψεις αναπληρωτών υπερβαίνουν τον μισό αριθμό του συνόλου των μόνιμων διορισμών που πραγματοποιήθηκαν στη συγκεκριμένη ειδίκευση, ενώ στην ειδίκευση Πιάνο οι πενήντα τέσσερις (54) προσλήψεις αναπληρωτών πλησιάζουν στον μισό αριθμό του συνόλου των μόνιμων διορισμών στη συγκεκριμένη ειδίκευση.

Με την παραπάνω επισήμανση σε ορισμένες ενδεικτικές ειδικότητες, γίνεται για άλλη μια φορά σαφές ότι οι ελλείψεις εκπαιδευτικών μουσικών ειδικοτήσεων στα Μουσικά Σχολεία είναι δεδομένες, ότι είναι άμεση και επιτακτική ανάγκη να στελεχωθούν τα σχολεία αυτά από μόνιμο προσωπικό και ότι να μην υπάρχει χώρος για όλους», αλλά...

Οι καθηγητές μουσικής ΤΕ16 υπήρξαν οι στυλοβάτες των Μουσικών Σχολείων εξ' ιδρύσεως αυτών και αν μη τι άλλο, για κοινωνικούς και ηθικούς λόγους επιβάλλεται η επαγγελματική τους αποκατάσταση.

Η Πρόεδρος



Μπατσιβάρη Χρυσή

Η Γραμματέας

Κλημεντίδου Αρετή